

6.

6.

CONTRAPONTO BESTIALE ALLA MENTE

MADRIGALE A CINQUE VOCI MISTE

$\text{♩} = 60$ Allegro

Adriano Banchieri (1568-1634)

The first system of the musical score consists of five staves. Each staff contains a vocal line with lyrics written below the notes. The lyrics are: "Fa la la la la la la la la la la la la la la la fa la la". The music is written in a complex contrapuntal style with various rhythmic values and accidentals.

The second system of the musical score consists of five staves. Each staff contains a vocal line with lyrics written below the notes. The lyrics are: "la la la la la la la la la la la, fa la la la la la la la la la la. la la la la la la la, la la la la la la la la la la. la la la la la la la la la la la, fa la la la la la la la la la la. la la la la la la la, fa la la la la la la la la la la. la la la la la la la, fa la la la la la la la la la la." The music continues with intricate contrapuntal patterns.

Andante un poco sostenuto

KUKAČKA

cuc - cù cuc - cù,

SOVA

chiù, chiù,

KOCOUR

Miau miau, miau, miau, mi -

TES

Bau-baù bau-baù bau-baù

f un marcato

Nul - la fi - des gob - -

cuccù cuccù cuccù, cuc -

chiù, chiù, chiù,

ău miau mi - au mi-au mi - au mi -

bau-baù bau-baù bau-baù

bis - si - mi - li - ter est

cù, cuc-cù, cuccù, cuc-cù cuccù,
 chiù, chiù,
 au, miau mi-au, miau miau mi-au, mi-au, miau
 bau-baù bau-baù, bau-baù
 zop - - - pis. Si squer - zus

cuc-cù, cuc-cù, cuccù,
 chiù, chiù, chiù,
 miau miau, miau mi-au, miau mi-
 bau-baù, bau-baù, bau-baù,
 bo - nus, bo - nus est, su -

cuccù, cuccù, cuc - cù, cuc - cù,
 chiù, chiù, chiù,
 au, miau, mi - au, miau mi - au, miau mi -
 bau-baù, bau-baù, bau-baù,
 per an - na - li - a scri -

cuccù. Fa la la la la la la la la la la la la la la,
 chiù. Fa la la la la la la la la la la la la la,
 au, miau, miau. Fa la la la la la la la la la la la la la,
 bau-baù. Fa la la la la la la la la la,
 be. Fa la la la la la la la la la,

fa la la la la la la la la

fa la la la la la la la la la la

fa la la la la la la la la la la

fa la la la la la la la

fa la la la la la la la

(poch.rit. - - - ☺)

fa la la la la la la la la

fa la la la la la la la la

fa la la la la la la la la

fa la la la la la la la la

fa la la la la la la la la