

e moll

# Okolo Hradišča

společná lidová píseň

Volně

1) O - ko - lo Hra - di - šča vo - děn - ka te - - - - - se.  
2) Milo - va - la sem - - - - - ta, - - - - - bylo to - - - - - špá - - - - - sem

Milova - - - - - la sem - - - - - ta, - - - - - bylo to - - - - - špá - - - - - sem,

ska - zal mě sy - ne - ček, že už mňa ne - - - - - chce.

ne - vě - děl sy - ne - ček - - - - - že fa - lešná sem.

šohájek

Ne - se ně lá - - - - - sku sva - za - ní v ša - - - - - tku,

Falešná by - - - - - la, švarná di - - - - - vči - - - - - na

mi - lo - va - - - - - la sem - - - - - ta, zla - ty o - brá - - - - - zku. - - - - - zku.

ne - vě - děl šohá - jek, jaká příči - - - - - na. na.

\*) V tenoru notu „a malé“ křížkem opatří! Josef Pančík

Tuto píseň podle podání lidové zpěvačky Jiřiny Homolové zapsali a pro čtyři hlasy v duchu národním upravili PETR a JOSEF

23. 4. 1953 115.  
Nový opis: M. Fijon 1953

### Poznámky pod čarou:

Pro zařazení do archivu PS Lumír Brno připisují autorství úpravy sborníku prof. Josefu Pančíkovi.

Případná druhá sloka by zněla (podle rozhlasu před mnoha lety)

„Milovala sem - - - - - ta, bylo to špás - - - - - sem, nevě - děl sy - ne - ček (šohájek), že falešná sem. Falešná byla švarná divčína, nevě - děl šohájek, jaká příčina.“

2. 11. 1953